



**30 ANOS (1994–2024)**

## **JORNADA INTERINSTITUCIONAL DE PESQUISAS**

**03 e 10 de outubro de 2024**  
**Quinta-feira das 13h30 às 20h00**  
**PUC-SP Prédio Reitor Bandeira de Mello – 1º Andar**  
**Auditório 100 e 239**

**Formulário de inscrição: <https://forms.gle/iVQTQgpdq9ihhBKC7>**

**Link da videochamada: <https://meet.google.com/jix-tfci-pjd>**

**Resumos: <https://bit.ly/4cCU34s>**

### **Parte I: Auditório 100** **03 de outubro**

**13h30 às 13h45 Abertura**  
**Ana Claudia de Oliveira**

#### **Bloco 1: 13h45 às 15h05**

##### **13h45 às 14h05**

Jéssica Cristina Celestino, “O reino da despavbra: acontecimento poético, ethos e estilo na obra de Manoel de Barros”. (Universidade de Franca: PPG Linguística-Doutorado, 2023). Orientadora: Vera Lucia Rodella Abriata.

**14h05 às 14h15** Comentadora: Tania Regina Cosci (UNIFRAN- UNAERP)

##### **14h15 às 14h35**

Guilherme Sardas, “Reinvenções do cotidiano: análise dos regimes de sentido, interação e risco no gênero crônica”. (PUC-SP: PPGCOS Doutorado, 2024). Orientadora: Ana Claudia Mei Alves de Oliveira.

**14h35 às 14h45** Comentadora: Vera Abriata (UNIFRAN)

**14h45 às 15h05 – Debates**

**15h05 às 15h15 – Intervalo**

## **Bloco 2: 15h15 às 17h05**

### **15h15 às 15h35**

Eduardo Pereira Costa, “O consumo de animê no streetwear pelo Millennial”. (PUC-SP: PPGCOS, Mestrado, 2024). Orientadora: Valdenise Leziér Martyniuk

**15h35 às 15h45** Comentadora: Flávia Mayer (UFES)

### **15h45 às 16h05**

Erika Piedade, “Neurodiversidade do TDAH: Sentidos, difusão e visibilidade Social” (PUC-SP: PPGCOS, Mestrado, 2024). Orientadora: Ana Claudia Mei Alves de Oliveira.

**16h05 às 16h15** Comentador: Rodrigo Neiva (Ânima)

**16h15 às 16h35** Guilherme Paulino Gonçalves, “Discursos sobre a juventude periférica em publicidades de programas sociais do Governo do Espírito Santo.” (UFES: PPG Comunicação e Territorialidades, Mestrado). Orientação: Flavia Mayer

**16h35 às 16h45** Comentadora: Valdenise Leziér Martyniuk (PUC-SP)

### **16h45 às 17h05 – Debates**

### **17h05 às 17h15 – Intervalo**

## **Bloco 3: 17h15 às 19h05**

### **17h15 às 17h35**

Sérgio Rocha Fernandes, “Simulacros de diversidade racial: permanência da ideologia do branqueamento no Brasil”. (PUC-SP: PPGCOS, Mestrado, 2023). Orientadora: Ana Claudia Mei Alves de Oliveira.

**17h35 às 17h45** Comentador: Marc Bogo (UPM)

### **17h45 às 18h05**

Sintya Motta, “Baile da Melhor Idade” no Parque da Água Branca: Os modos de estar e de vestir-se”. (PUC-SP: PPGCOS, Mestrado, 2024). Orientadora: Ana Claudia Mei Alves de Oliveira.

**18h05 às 18h15** Comentador: Marc Bogo (UPM)

### **18h15 às 18h35**

Janaina Estela Faria Chabes Moreira, “Imagens de controle, esteriótipos e a construção da identidade da mulher negra”. (UPM:PPGLetras, Mestrado, 2023). Orientador: Alexandre Marcelo Bueno.

**18h35 às 18h45** Comentador: Rafael Alves (CPS)

### **18h45 às 19h05 – Debates**

### **19h05 às 19h45 – Debate geral de Encerramento**

**Parte II: Auditório 100 A**  
**10 de outubro**  
**Local: PUC-SP: Prédio Reitor Bandeira de Mello**  
**Auditório 239**

**13h30 às 13h40 Abertura**  
**Ana Claudia de Oliveira**

**Bloco 4: 13h40 às 14h10**

**13h40 às 14h00** Taíssa Maria Tavares Guerreiro. “Cercados: um olhar semiótico sobre a cobertura jornalística da Covid-19 no Brasil.” (UNESP: FAAC PPG Comunicação - Mestrado, 2023). Orientadora: Ana Silvia Médola

**14h00 às 14h10** Comentadora: Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP)

**14h10 às 14h30** Lidiane Oliveira da Silva, “A estética periférica nos corpos vestidos: a ostentação das marcas justapostas no fazer ser”. (PUC-SP: PPGCOS, Mestrado, 2024). Orientadora: Ana Claudia Mei Alves de Oliveira

**14h30 às 14h40** Comentadora: Graziela Rodrigues (ESPM)

**14h40 às 15h00 – Debates**

**15h00 às 15h10 – Intervalo**

**Bloco 5: 15h10 às 16h30**

**15h10 às 15h30**

Henrique da Silva Pereira, “A enunciação imagética em tecnologias de inteligência artificial: algoritmos e produção de sentido.” (UNESP: FAAC PPG Com, Doutorado, 2023). Orientadora: Ana Silvia Médola

**15h30 às 15h40** Comentador: Carlos Henrique Sabino Caldas (UEMG)

**15h40 às 16h00**

Juliana Narciso, “O discurso da precarização do trabalho pelas plataformas capitalistas.” (UPM: PPG Letras, Mestrado, 2023). Orientador: Alexandre Marcelo Bueno.

**16h00 às 16h10** Comentador: Oriana Fulaneti (UFPR)

**16h10 às 16h30 – Debates**

**16h30 às 16h40 – Intervalo**

## **Bloco 6: 16h40 às 18h00**

**16h40 às 17h00** Marcos Carvalho Macedo, “A Reportagem Especial Transmídia: uma proposta de roteirização”. (UFPE:PPGCOM - Doutorado, 2023). Orientadora: Yvana Fechine.

**17h00 às 17h10** Comentador: Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP)

**17h10 às 17h30** Luiza Eltz, “Enunciação nas transmissões ao vivo do UOL News no YouTube e os simulacros de reciprocidade”. (PUC-SP: PPGCOS Mestrado, 2024). Orientadora: Ana Claudia Mei Alves de Oliveira.

**17h30 às 17h40** Comentador: Paolo Demuru (UPM)

**17h40 às 18h00 – Debates**

**18h00 às 18h30 – Debate Geral de Encerramento**

\*

### **Lançamento de livro**

**Local: PUC-SP: Prédio Reitor Bandeira de Mello  
Auditório 239**

**18h30 às 20h00 – Lançamento do livro *Políticas do encanto. Extrema Direita e Fantasias de conspiração* de Paolo Demuru. Editora Elefante**

Organização: Ana Claudia de Oliveira

**18h30 às 18h50** Apresentação: Paolo Demuru

**18h50 às 19h30** Comentários: Henrique da Silva Pereira, Luiza Eltz, Marcos Carvalho Macedo, Oriana Fulaneti, Rafael Alves, Yvana Fechine