

PUC-SP



# XXVII COLÓQUIO

CENTRO DE PESQUISAS SOCIOSEMIÓTICAS

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

**de 29 de novembro a 3 de dezembro de 2021**

Evento online pelo **Google Meet**

**XXVII COLÓQUIO DO  
CENTRO DE PESQUISAS  
SOCIOSSEMIÓTICAS**

**PROGRAMA**

**Link dos trabalhos:**

[https://drive.google.com/drive/folders/1QGjfSzkD9Kbc82\\_hTfzKnIm3NIUa8gDi](https://drive.google.com/drive/folders/1QGjfSzkD9Kbc82_hTfzKnIm3NIUa8gDi)

**Inscrição para certificado de participação:**

<https://forms.gle/StRxfxfRnTzfZAW7>

## 1º DIA

### SEGUNDA-FEIRA, 29 DE NOVEMBRO

---

13h às 13h30	<b>Abertura</b> Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS CPS) e Eric Landowski (CNRS CPS)
13h30 às 15h30	<b>Animação</b> Rodrigo Neiva (Doutorando PUCSP:COS CPS USJT)
13h30 às 14h30	<b>Ateliê Semiótica da educação</b> <i>Da lousa à tela: um olhar sociossemiótico sobre as práticas pedagógicas no ensino remoto durante a pandemia de Covid-19</i> <b>Coordenação:</b> Letícia Nassar Matos Mesquita (UFES:GEPEL CPS) <b>Membros:</b> Andrea Aparecida Della Valentina (UFES:GEPEL CPS); Ivana de Macedo Mattos (UFES:GEPEL CPS); Juliana Contti Castro (IFES UFES:GEPEL CPS); Juliana de Souza Silva Almonfrey (UFS UFES:GEPEL CPS); Moema Martins Rebouças (UFES:GEPEL CPS)
14h30 às 15h	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Semiótica da literatura e animador
15h às 15h30	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
15h30 às 15h45	<b>Intervalo</b>
<hr/>	
15h45 às 17h45	<b>Animação</b> Alexandre Marcelo Bueno (UPM:PPGL CPS)
15h45 às 16h45	<b>Ateliê Semiótica da literatura</b> <i>Ecossistemas e ressonâncias do mítico e a construção da denúncia social em Torto arado. Da lógica da junção à lógica da união</i> <b>Coordenação:</b> Vera Lucia Rodella Abriata (UNIFRAN:PPGL CPS) <b>Membros:</b> Flávia Karla Ribeiro Santos (Pós-Doutoranda UNESP:PPGLLP CPS); Jéssica Cristina Celestino (Doutoranda UNIFRAN:PPGL CPS); Luiz Henrique Pereira (Doutorando UNIFRAN:PPGL CPS); Marisa Giannecchini Gonçalves de Souza (UNESP:PPGLLP CPS); Renata Cristina Duarte (Pós-Doutoranda USP:FFLCH CPS)
16h45 às 17h15	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Semiótica da educação e animador
17h15 às 17h45	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
17h45	<b>Encerramento do 1º dia</b>

---

## 2º DIA

### TERÇA-FEIRA, 30 DE NOVEMBRO

10h às 12h30	<b>Fórum do CPS – Ciclo IV: A alteridade do mesmo</b> Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS CPS) e Eric Landowski (CNRS CPS)  <b>Para participar, é preciso inscrever-se no link:</b> <a href="https://docs.google.com/forms/d/1P1tZ8dXu51m3Z2FBAmkLp8hjJVmY2orQznDJ9lrE8HA/edit">https://docs.google.com/forms/d/1P1tZ8dXu51m3Z2FBAmkLp8hjJVmY2orQznDJ9lrE8HA/edit</a>
10h às 11h30	<b>Quante – e quali – alterità dei generi? Il caso del DDL Zan in Italia</b> Patrizia Violi (U. de Bologna) e Mario Panico (U. de Bologna)
11h30 às 12h30	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
12h30 às 14h	<b>Almoço</b>
<hr/>	
14h às 16h	<b>Animação</b> Paolo Demuru (UNIP:PPGCOM CPS)
14h às 15h	<b>Ateliê Semiótica, comunicação e consumo</b> <i>Abordagem semiótica da construção narrativa antivacina nas redes sociais digitais</i> <b>Coordenação:</b> Valdenise Leziér Martyniuk (PUC-SP:COS FEA CPS) <b>Membros:</b> Christiane Barbara Odoki Melo (Doutoranda PUC-SP:COS CPS); Flávia Mayer dos Santos Souza (UFES:POSCOM CPS); Glauber Pinheiro Rocha (CPS); Simone Bueno da Silva (CPS)
15h às 15h30	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Semiótica e construção da visibilidade e animador
15h30 às 16h	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
16h às 17h	<b>Reunião de Ateliês</b> Planejamento CPS 2023 para encaminhamento a Assembleia. Pontos: <ol style="list-style-type: none"><li>1 Qualidade editorial da entrega de artigos. Editora <i>Estação das Letras e Cores</i></li><li>2 Temário da investigação</li><li>3 Calendário</li><li>4 Atividades de cursos intensivos, jornada de pesquisas, grupos de estudos, e ciclos de conferências</li><li>5 Outras ações</li></ol>
<hr/>	
17h	<b>Encerramento do 2º dia</b>
<hr/>	

## 3º DIA

### QUARTA-FEIRA, 1º DE DEZEMBRO

13h às 15h	<b>Animação</b> Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS CPS)
13h às 14h	<b>Conferência</b> Paolo Peverini (LUISS LARS) <i>Presença do Papa Francisco</i>
14h às 14h30	<b>Diálogos</b> Arnaldo Rodrigues (CPS) e Rafael Alberto Alves (Doutorando: USP:FFLCH CPS)
14h30 às 15h	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
15h às 15h15	<b>Intervalo</b>
<hr/>	
15h15 às 17h15	<b>Animação</b> Marc Barreto Bogo (CPS)
15h15 às 16h15	<b>Ateliê Semiótica e construção da visibilidade</b> <i>Projeção da visibilidade: construção visual no processo identitário e seus posicionamentos mercadológicos</i> <b>Coordenação:</b> Letícia Pedreira Diniz Gonçalves (Doutoranda: PUC-SP:COS CPS) <b>Membros:</b> Valeska Amaral Moura (Mestranda: PUC-SP:COS CPS); Maria do Carmo Paulino dos Santos (Doutoranda: PUC-SP:COS CPS)
16h15 às 16h45	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Semiótica, comunicação e consumo e animador
16h45 às 17h15	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
17h15 às 17h30	<b>Intervalo</b>
<hr/>	
17h30 às 19h30	<b>Animação</b> Micaela Altamirano (Doutoranda PUC-SP:COS-Univ. do Minho CPS)
17h30 às 18h30	<b>Ateliê Territórios de cultura</b> <i>Faz escuro mas eu canto: o projeto curatorial da 34ª Bienal de São Paulo</i> <b>Coordenação:</b> Luciana Chen (SENAC-SP CPS) <b>Membros:</b> Marc Barreto Bogo (CPS); Maria Claudia Vidal (Doutoranda UFBA CPS); Mariana Albuquerque (CPS)
18h30 às 19h	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Semiótica e política e animador
19h às 19h30	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
19h30	<b>Encerramento do 3º dia</b>
<hr/>	

## 4º DIA

### QUINTA-FEIRA, 2 DE DEZEMBRO

13h às 15h	<b>Animação</b> Conrado Mendes (PUC-Minas:PPGCOM CPS)
13h às 14h	<b>Ateliê Semiótica e estudos do audiovisual</b> <i>Inteligência artificial e enunciação em conteúdos audiovisuais</i> <b>Coordenação:</b> Henrique da Silva Pereira (Doutorando UNESP:FAAC CEUNSP CPS) <b>Membros:</b> Ana Sílvia Lopes Davi Médola (UNESP:FAAC CPS); Carlos Henrique Sabino Caldas (UEMG CPS)
14h às 14h30	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Semiótica e estesia e animador
14h30 às 15h	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
15h às 15h15	<b>Intervalo</b>
<hr/>	
15h15 às 17h15	<b>Animação</b> João Ciaco (CPS)
15h15 às 16h15	<b>Ateliê Semiótica e estesia</b> <i>Tipologia da estesia e modos de apreensão</i> <b>Coordenação:</b> Rafael Lenzi (CPS) <b>Membros:</b> Alexandre Marcelo Bueno (UPM:PPGL CPS); Graziela Rodrigues (CPS); Luiz Fernando Escouto (Pós-Doutorando PUC-SP:COS Centro Paula Souza CPS); Rafael Lenzi (CPS)
16h15 às 16h45	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Semiótica dos estudos no audiovisual e animador
16h45 às 17h15	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
17h15 às 17h30	<b>Intervalo</b>
<hr/>	
17h30 às 19h	<b>Assembleia Geral do CPS</b>
<hr/>	
19h	<b>Encerramento do 4º dia</b>
<hr/>	

## 5º DIA

### SEXTA-FEIRA, 3 DE DEZEMBRO

13h às 15h30	<b>Animação</b> Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS CPS)
13h às 14h	<b>Conferência</b> Eric Landowski (CNRS CPS) <i>Complexificações interacionais</i>
14h às 14h30	<b>Diálogos</b> José Luiz Fiorin (USP FFLCH)
14h30 às 15h30	<b>Debate Geral com intervenções dialogais dos Ateliês</b>
<hr/>	
15h30 às 15h45	<b>Intervalo</b>
<hr/>	
15h45 às 17h45	<b>Animação</b> Yvana Fachine (UFPE:PPGCOM CPS)
15h45 às 16h45	<b>Ateliê Semiótica da política</b> <i>Notas de repúdio ao Governo Bolsonaro: conflito e ineficácia</i> <b>Coordenação:</b> Rafael Alberto Alves dos Santos (Doutorando USP:FFLCH CPS) <b>Membros:</b> Cleide Lima Silva (Doutoranda USP:FFLCH CPS); Gustavo André Táriba Brito (Doutorando USP:FFLCH CPS); Micaela Altamirano (Doutoranda PUC-SP:COS CPS); Milton Souza Guiguer (Doutorando USP:FFLCH CPS); Paolo Demuru (UNIP:PPGCOM CPS)
16h45 às 17h15	<b>Comentários e problematizações</b> Ateliê Territórios de cultura e animador
17h15 às 17h45	<b>Debate geral</b>
<hr/>	
17h45	<b>Encerramento do XXVII Colóquio</b>
<hr/>	

**Direção do Centro de Pesquisas Sociosemióticas**

Ana Claudia de Oliveira  
Eric Landowski

**Comissão Organizadora**

Rafael Alberto Alves dos Santos  
Eduardo Ornelas  
Nilthon Fernandes  
Carlos Alfed Rodrigues  
Rodrigo Neiva  
Fabiane Villela Marroni



**XXXII COLÓQUIO DO CENTRO DE  
PESQUISAS SOCIOSEMIÓTICAS**

**2021**